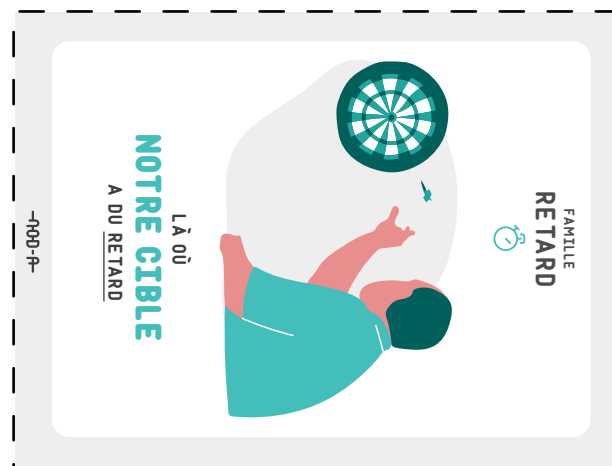
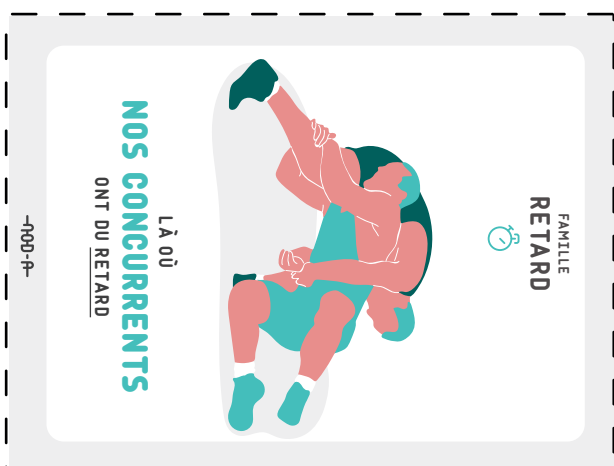
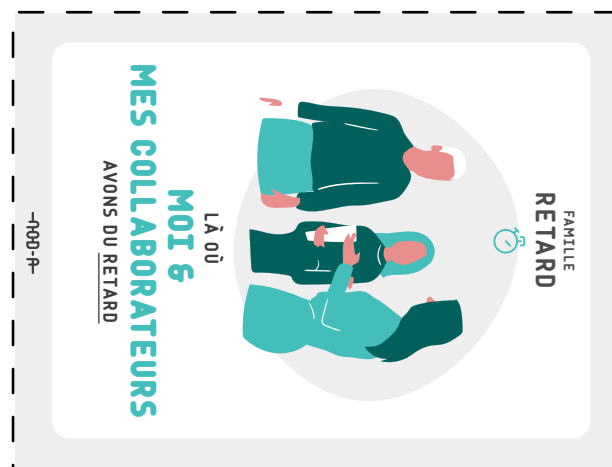
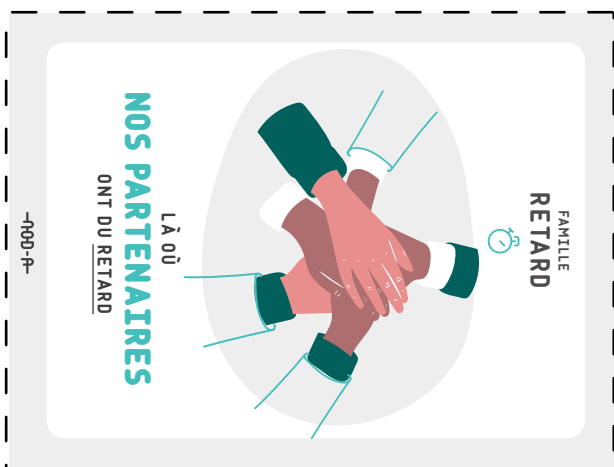
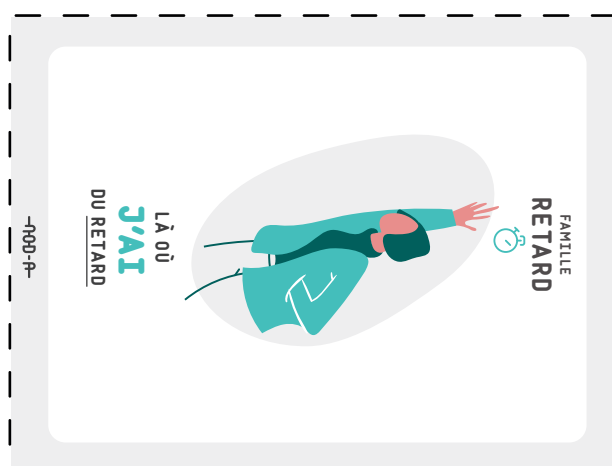
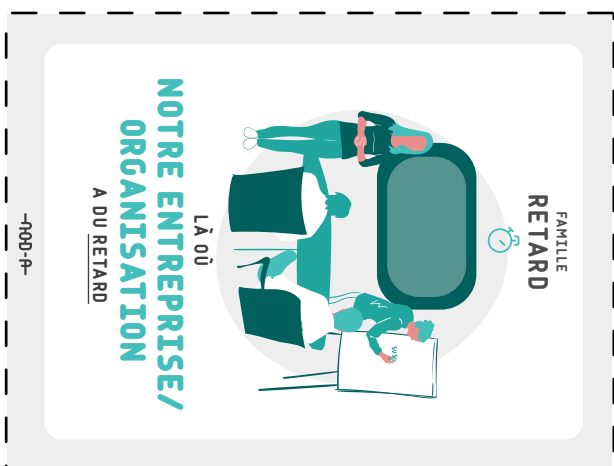


## Pour entrer dans le sujet

**CONSIGNE** Le facilitateur sélectionne en amont au moins 2 cartes par famille parmi les plus pertinentes pour son atelier, et les mélange. Les participants prennent chacun une carte au hasard, et **donnent leurs avis** sur le personnage tiré. On procède ensuite à un deuxième tour. Le jeu s'arrête quand l'équipe a au moins tiré une carte de chaque famille.

conseil : Imprimez ces cartes sur du papier épais type 140g pour une meilleure prise en main.

1/7

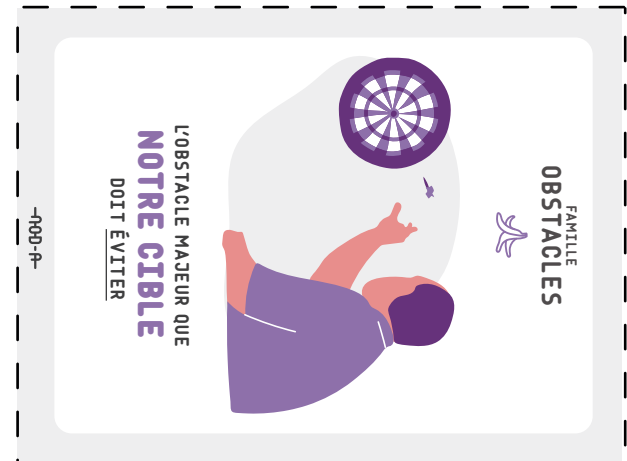
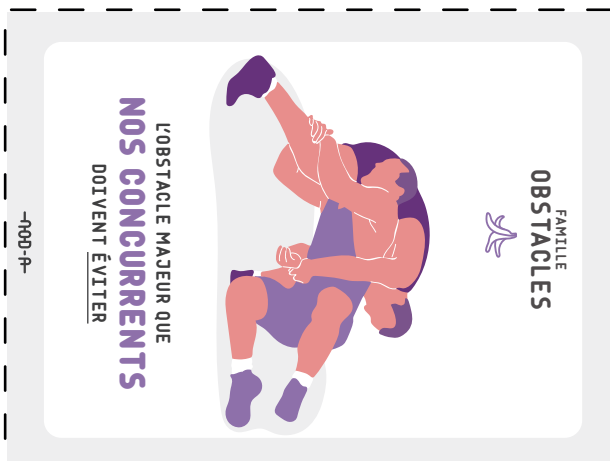
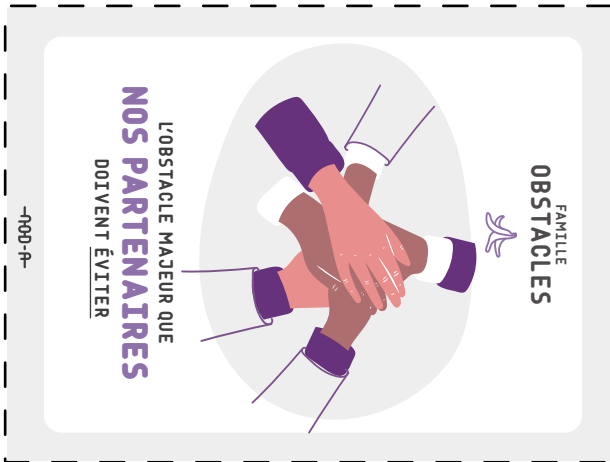
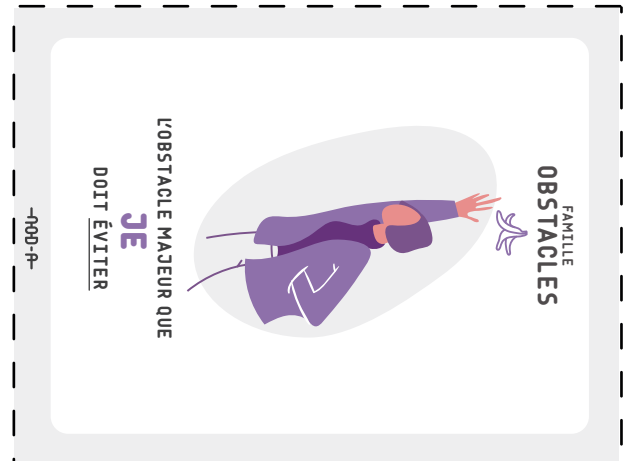


Pour entrer dans le sujet

**CONSIGNE** Le facilitateur sélectionne en amont au moins 2 cartes par famille parmi les plus pertinentes pour son atelier, et les mélange. Les participants prennent chacun une carte au hasard, et **donnent leurs avis** sur le personnage tiré. On procède ensuite à un deuxième tour. Le jeu s'arrête quand l'équipe a au moins tiré une carte de chaque famille.

conseil : Imprimez ces cartes sur du papier épais type 140g pour une meilleure prise en main.

2/7

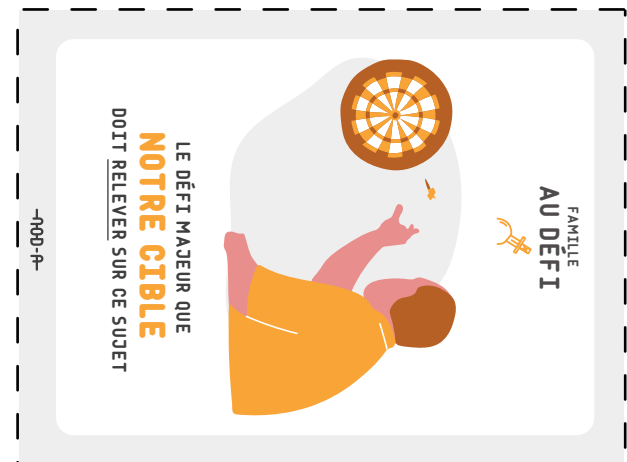
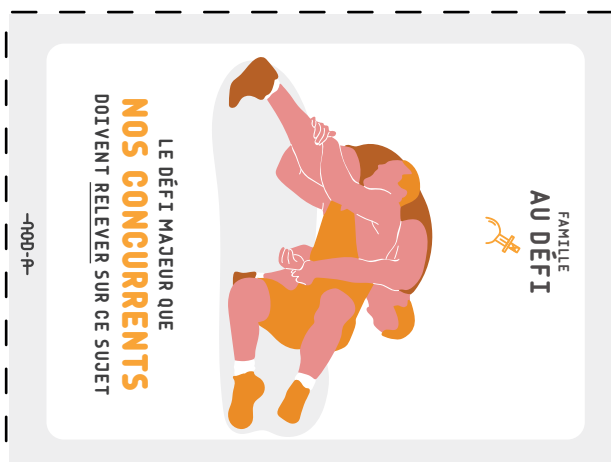
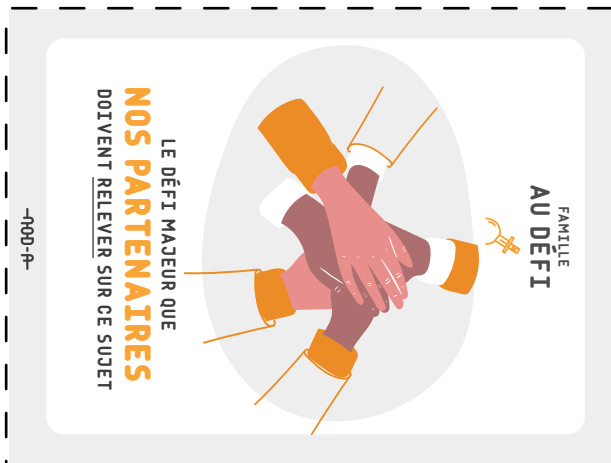
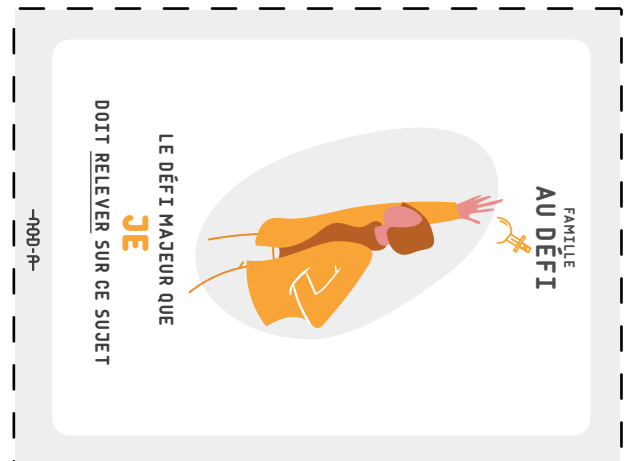
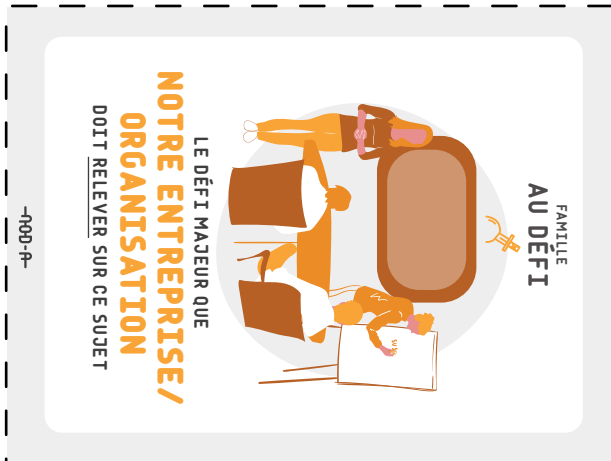


Pour entrer dans le sujet

**CONSIGNE** Le facilitateur sélectionne en amont au moins 2 cartes par famille parmi les plus pertinentes pour son atelier, et les mélange. Les participants prennent chacun une carte au hasard, et **donnent leurs avis** sur le personnage tiré. On procède ensuite à un deuxième tour. Le jeu s'arrête quand l'équipe a au moins tiré une carte de chaque famille.

conseil : Imprimez ces cartes sur du papier épais type 140g pour une meilleure prise en main.

3/7

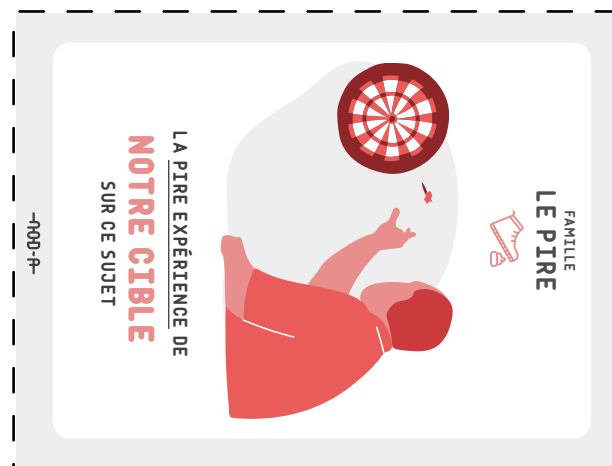
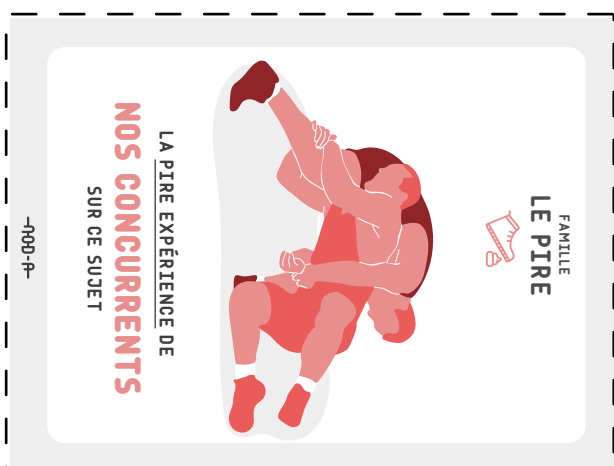
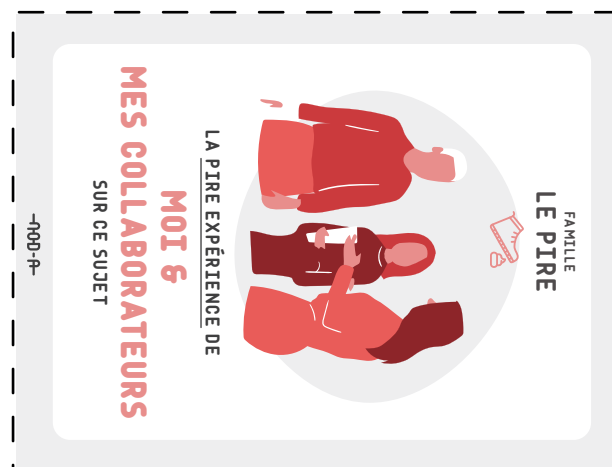
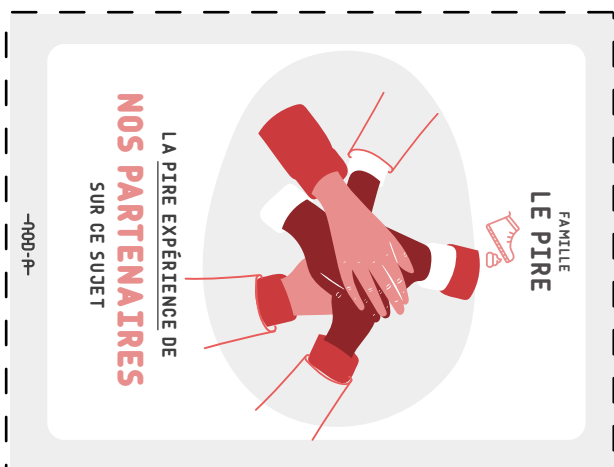
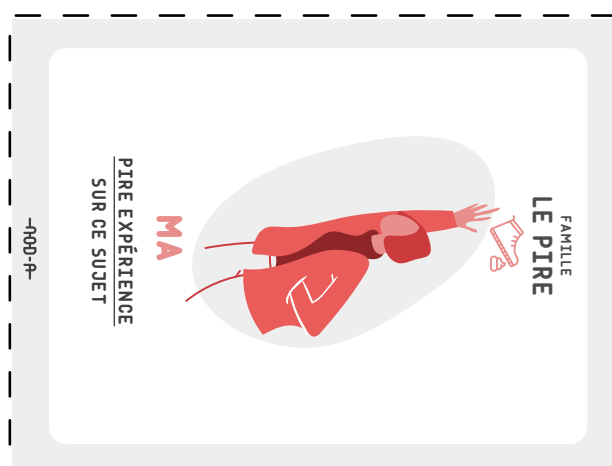
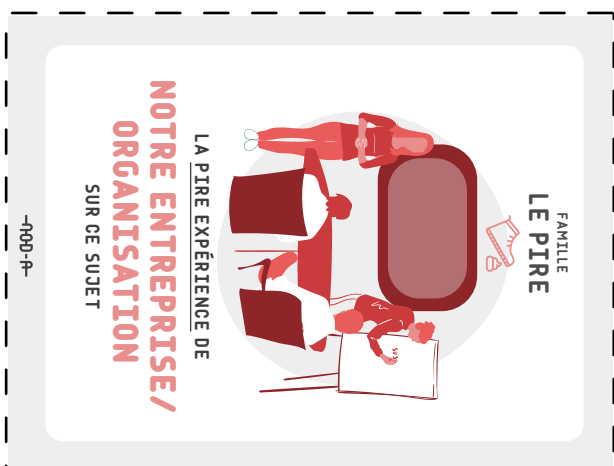


## Pour entrer dans le sujet

**CONSIGNE** Le facilitateur sélectionne en amont au moins 2 cartes par famille parmi les plus pertinentes pour son atelier, et les mélange. Les participants prennent chacun une carte au hasard, et **donnent leurs avis** sur le personnage tiré. On procède ensuite à un deuxième tour. Le jeu s'arrête quand l'équipe a au moins tiré une carte de chaque famille.

conseil : Imprimez ces cartes sur du papier épais type 140g pour une meilleure prise en main.

4 / 7

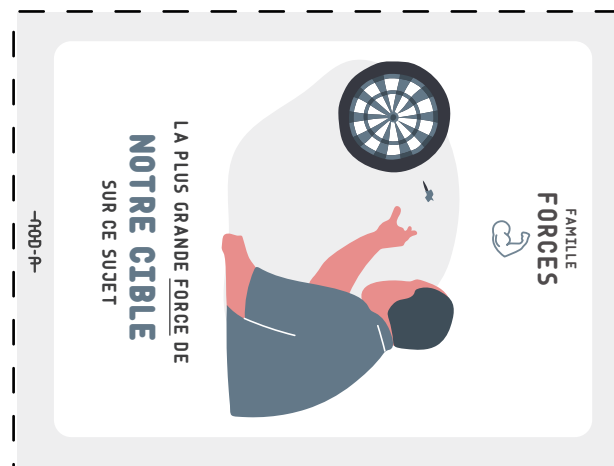
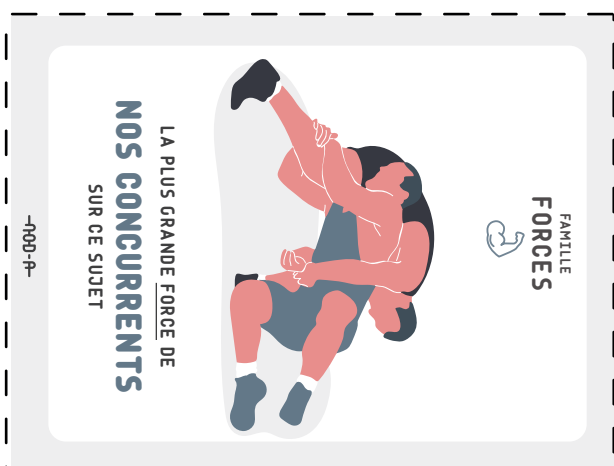
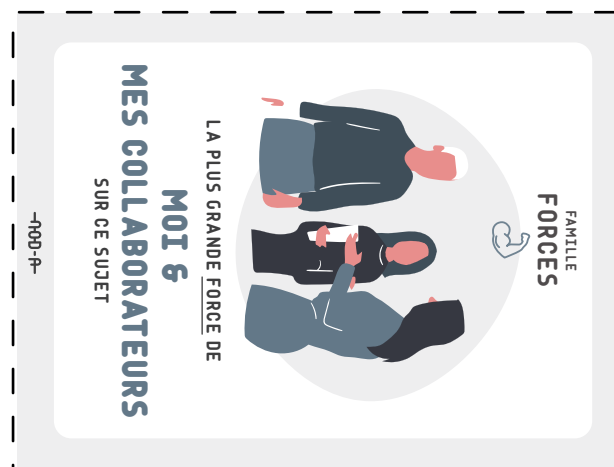
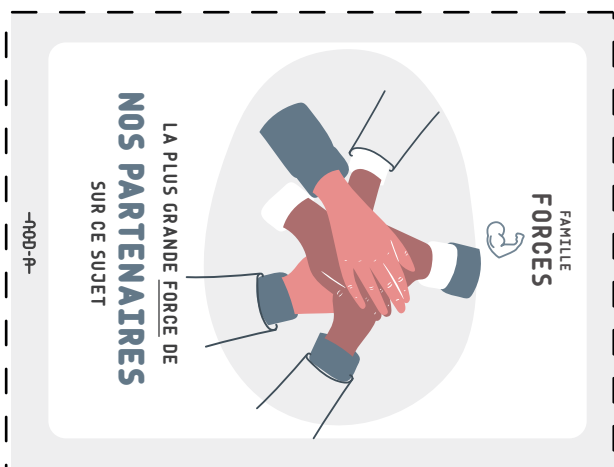
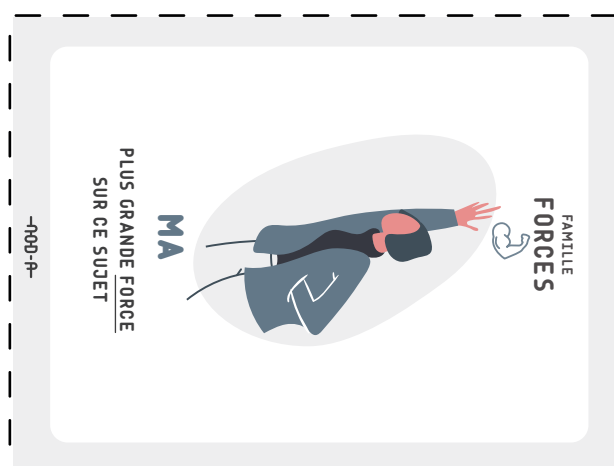
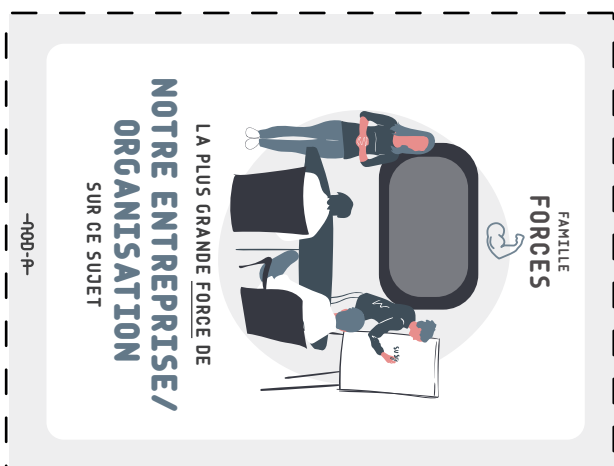


Pour entrer dans le sujet

**CONSIGNE** Le facilitateur sélectionne en amont au moins 2 cartes par famille parmi les plus pertinentes pour son atelier, et les mélange. Les participants prennent chacun une carte au hasard, et **donnent leurs avis** sur le personnage tiré. On procède ensuite à un deuxième tour. Le jeu s'arrête quand l'équipe a au moins tiré une carte de chaque famille.

conseil : Imprimez ces cartes sur du papier épais type 140g pour une meilleure prise en main.

5 / 7

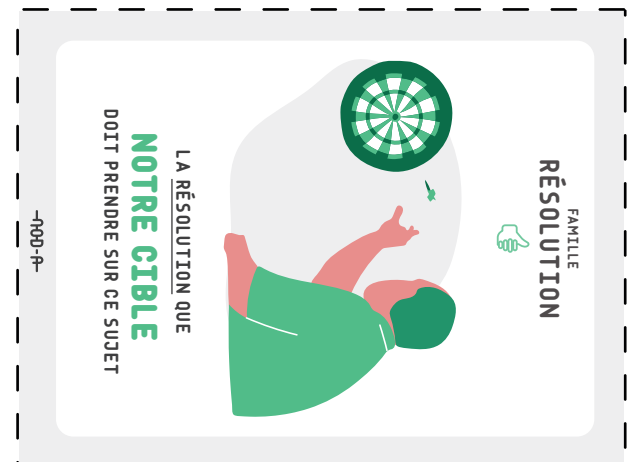
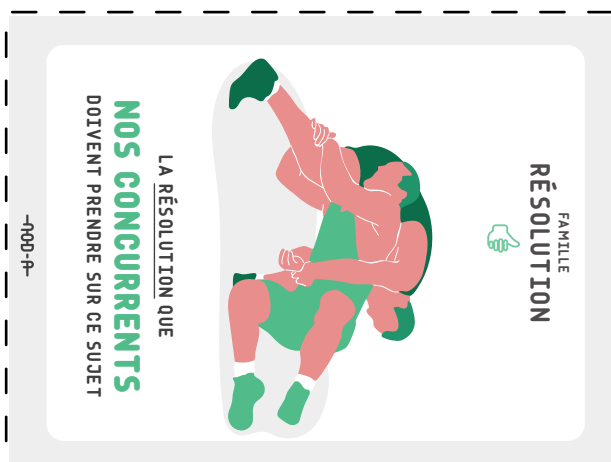
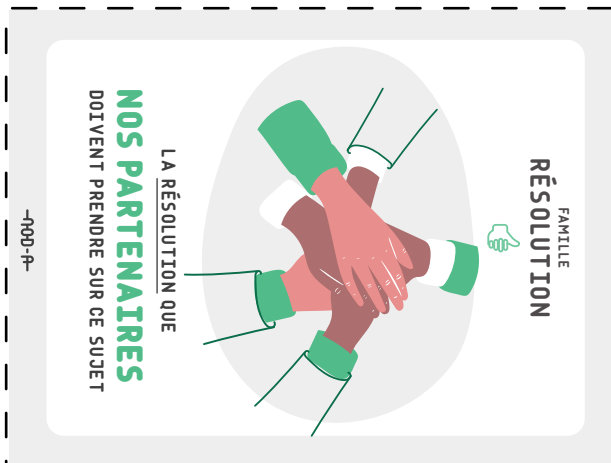
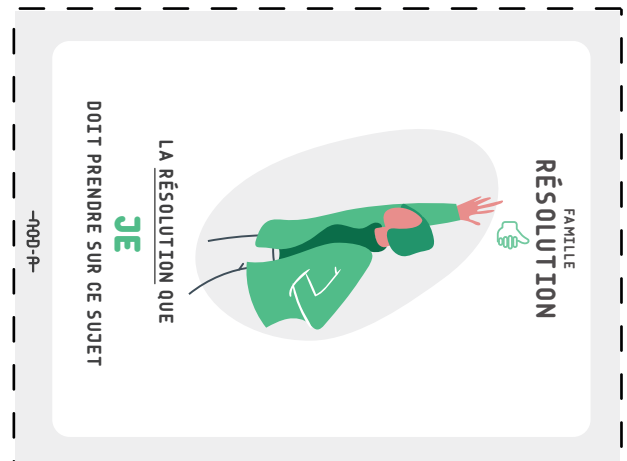


## Pour entrer dans le sujet

**CONSIGNE** Le facilitateur sélectionne en amont au moins 2 cartes par famille parmi les plus pertinentes pour son atelier, et les mélange. Les participants prennent chacun une carte au hasard, et **donnent leurs avis** sur le personnage tiré. On procède ensuite à un deuxième tour. Le jeu s'arrête quand l'équipe a au moins tiré une carte de chaque famille.

conseil : Imprimez ces cartes sur du papier épais type 140g pour une meilleure prise en main.

6/7



Pour entrer dans le sujet

**CONSIGNE** Le facilitateur sélectionne en amont au moins 2 cartes par famille parmi les plus pertinentes pour son atelier, et les mélange. Les participants prennent chacun une carte au hasard, et **donnent leurs avis** sur le personnage tiré. On procède ensuite à un deuxième tour. Le jeu s'arrête quand l'équipe a au moins tiré une carte de chaque famille.

conseil : Imprimez ces cartes sur du papier épais type 140g pour une meilleure prise en main.

7 / 17

