

15 PERSONNALITÉS ET LEUR TOP 5



MARGUERITE BÉRARD-ANDRIEU, DIRECTRICE GÉNÉRALE FINANCES, STRATÉGIE, DU GROUPE BPCE

1. *La Fin de l'homme rouge*, de Svetlana Alexievitch. Actes Sud.
2. *La Folie des banques centrales*, de Patrick Artus et Marie-Paule Virard. Fayard.
3. *Le Casse du siècle (The Big Short)*, de Michael Lewis. Sonatine.
4. *Terreur dans l'Hexagone. Genèse du djihad français*, de Gilles Kepel, avec Antoine Jardin. Gallimard.
5. *Électrocuter un cornichon et autres expériences galvanisantes*, de Florian Briant. Belin.

« Dans ce recueil de témoignages très vivants de ceux qui ont vécu la fin de l'Union soviétique, la Perestroïka et l'avènement du capitalisme, la Prix Nobel de littérature Svetlana Alexievitch nous permet de mieux comprendre la Russie aujourd'hui. *The Big Short* est un livre haletant et malheureusement véridique. Publié au lendemain des attentats du 13 novembre, l'essai de Gilles Kepel décrypte les dix dernières années qui ont permis l'éclosion du troisième djihad, prôné par Daech. »



THOMAS BUBERL, DIRECTEUR GÉNÉRAL ADJOINT D'AXA

1. *Man's search for meaning*, de Viktor E. Frankl. Beacon Press.
2. *Reinventing organizations, vers des communautés de travail inspirées*, de Frédéric Laloux. Diateino.
3. *Totem et Tabou*, de Sigmund Freud. Payot.
4. *L'Étranger*, d'Albert Camus. Gallimard.
5. *Le Quatuor d'Alexandrie*, de Lawrence Durrell. Le Livre de poche.

En quelques phrases, nos assidus lecteurs révèlent – ou pas – les raisons de leurs choix. Dévoilant ainsi un peu d'eux-mêmes.



PATRICE CAINE, PDG DE THALES

1. *Why Nations Fail. The Origins of Power, Prosperity and Poverty*, de Daron Acemoglu et James A. Robinson. Profile Books.
2. *Propos d'O.L. Barenton, confiseur*, d'Auguste Detœuf. Eyrolles.
3. *Petite Poucette*, de Michel Serres. Le Pommier.
4. *Mes Conseils pour réussir*, de Jack Welch. Le Village mondial.
5. *La Valeur de la science*, d'Henri Poincaré. Flammarion.



EMMANUEL MACRON, MINISTRE DE L'ÉCONOMIE, DE L'INDUSTRIE ET DU NUMÉRIQUE

1. *Ce que peut l'histoire*, de Patrick Boucheron. Fayard.
2. *Boussole*, de Mathias Enard. Actes Sud.
3. *L'Homme inutile. Du bon usage de l'économie*, de Pierre-Noël Giraud. Odile Jacob.
4. *Le Bon Gouvernement*, de Pierre Rosanvallon. Seuil.
5. *Une histoire de bleu*, de Jean-Michel Maulpoix. Gallimard.

« La leçon inaugurale de Patrick Boucheron au Collège de France qui aide à lever la tête du quotidien. *Boussole* oscille entre la poésie et le cours d'histoire... On ne sort pas indemne de *L'Homme inutile*, c'est une manière d'interroger crûment certaines de nos réalités. *Le Bon gouvernement*? La même question nous est posée depuis la Grèce Antique – quelle réponse y apporter aujourd'hui? *Une histoire de bleu*, enfin, car une phrase suffit pour se ressourcer... »



CARINE KRAUS, DIRECTRICE GÉNÉRALE ADJOINTE, ACTIVITÉS ÉNERGIE FRANCE, VEOLIA

1. *Si c'est un homme*, de Primo Levi. Pocket.
 2. « La vocation de savant », in *Le Savant et le politique*, de Max Weber. 10/18.
 3. *L'Étrangeté française*, de Philippe d'Iribarne. Points.
 4. *Accélération. Une critique sociale du temps*, d'Harmut Rosa. La Découverte.
 5. *Chien blanc*, de Romain Gary. Gallimard.
- « C'est dans "La vocation du savant" que Max Weber parle du "combat des dieux". Il me semble que dans le débat actuel, nous avons souvent cette forme de "combat des dieux" – comment convaincre quelqu'un qui a une pensée radicalement différente de la nôtre que la nôtre est plus pertinente ou plus juste? *Chien blanc* est un livre marquant pour moi, l'histoire de ce chien "blanc" dressé dans les années 60 aux États-Unis à attaquer des personnes noires, et que le propriétaire essaie de rééduquer pour qu'il redevienne "normal". C'est un très beau roman sur la lutte contre le racisme et toutes les formes de discriminations. »



PATRICK POUYANNÉ, PDG DE TOTAL

1. *Propos d'O. L. Barenton, confiseur, d'Auguste Detœuf. Les Éditions d'organisation.*
2. *Michel Strogoff, de Jules Verne. Le Livre de Poche.*
3. *Les Aventures de Hadji Baba d'Ispahan, de James Morier. Phébus.*
4. *IR\$ - Pétrodollars (tomes VII & VIII), de Desberg et Vranken. Lombard.*
5. *La Nuit du renard, de Mary Higgins Clark. Le Livre de Poche.*

« Dans l'ordre : un ouvrage pour managers, un ouvrage d'aventures pour comprendre l'âme russe ; un ouvrage de voyages pour découvrir l'esprit de la Perse ; une série culte de bande dessinée qui sert à entretenir les fantasmes sur le pétrole et déchiffrer les paradis fiscaux ; un roman policier pour la gestion du stress. »



MATTHIEU PICASSE, DIRECTEUR GÉNÉRAL DÉLÉGUÉ DE LAZARD FRANCE

1. *The Rise and Fall of American Growth, de Robert Gordon. Princeton University Press.*
2. *The End of Power, de Moisés Naím. Basic Books.*
3. *Bréviaire du chaos, d'Albert Caraco. Editions L'Âge d'homme.*
4. *L'Art de la guerre, de Sun Tzu. Flammarion.*
5. *La Bonne Chanson, in Poèmes saturniens, de Paul Verlaine. Le Livre de Poche.*

« Gordon pour comprendre les ruptures en cours et le changement de monde que nous vivons, Naím pour saisir que, dans ce monde en rupture, il n'y a plus rien, ou pas grand-chose, à attendre des dirigeants politiques ; Caraco pour anticiper ce chaos qui vient, naissant des ruptures actuelles, et ce qui nous guette ; Sun Tzu pour apprendre à résister et à combattre dans le chaos ; Verlaine parce que ce qui importe, in fine, c'est le sens que l'on donne à la vie. »



MARION CARRETTE, DIRECTRICE GÉNÉRALE DE OICAR

1. *L'Âge de l'accès. La Nouvelle culture du capitalisme, de Jeremy Rifkin. La Découverte.*
2. *La Semaine de quatre heures, de Timothy Ferriss. Pearson.*
3. *Hostage at The Table. How Leaders Can Overcome Conflict, Influence Others and Raise Performance, de George Kohlrieser. John Wiley & Sons.*
4. *Les Innovateurs, de Walter Isaacson. JC Lattès.*
5. *Miracle morning, d'Hal Elrod. First.*

« Rifkin pour son aspect visionnaire avant l'heure : le livre date de 2000 et parlait déjà de favoriser l'usage par rapport à la propriété des biens. Ferriss pour profiter du moment présent, Kohlrieser pour l'application au management, Isaacson pour la galerie de portraits et mieux comprendre le processus créatif des grandes innovations. Et Elrod pour apprendre à se lever tôt ! »



BRUNO LE MAIRE, DÉPUTÉ DE L'EURE, LES RÉPUBLICAINS

1. *Comprendre le malheur français, de Marcel Gauchet. Stock.*
2. *Quai d'Orsay, de Christophe Blain et Abel Lanzac. Dargaud.*
3. *Essais, de Montaigne. Pocket.*
4. *10 idées qui coulent la France, d'Augustin Landier et David Thesmar. Flammarion.*
5. *Terreur dans l'Hexagone. Genèse du djihad français, de Gilles Kepel, avec Antoine Jardin. Gallimard.*



FRANÇOIS VILLEROY DE GALHAU, GOUVERNEUR DE LA BANQUE DE FRANCE

1. *Voyage d'un Européen à travers le xx^e siècle, de Geert Mak. Gallimard.*
2. *Diplomatie, d'Henry Kissinger. Fayard.*
3. *Lords of Finance, de Liaquat Ahamed. Penguin Books.*
4. *La Scène de ce drame est le monde : treize ans à la tête du FMI, de Michel Camdessus. Les Arènes.*
5. *La Bible*

« J'aime le parcours historique du Néerlandais Geert Mak, d'Ypres à Sarajevo, à travers les drames de l'Europe, mais aussi sa beauté et sa diversité sans égales. J'ai dévoré *Lords of Finance*, cette mise en scène des quatre banquiers centraux majeurs dans les années 1928-33, et de leur échec, jusqu'aux analyses nouvelles de Roosevelt et de Keynes. Cela se lit comme un roman qu'il n'est malheureusement pas. Et pour le croyant que je suis, la Bible est une parole à réentendre toujours pour en vivre : "N'ayez pas peur". »

BUSINESS STORY



LAURENT BERGER, SECRÉTAIRE GÉNÉRAL DE LA CFDT

1. *La Démocratie inachevée. Histoire de la souveraineté du peuple en France*, de Pierre Rosanvallon. Gallimard.
2. *Éthique et entreprise*, de Cécile Renouard. L'Atelier.
3. *Les Identités meurtrières*, d'Amin Maalouf. Grasset.
4. *Travailler au XXI^e siècle. Des salariés en quête de reconnaissance*, collectif, avec Dominique Méda et Michel Wieviorka. Robert Laffont.
5. *Pourquoi l'égalité est meilleure pour tous*, de Richard Wilkinson et Kate Pickett. Les Petits Matins.

« Le livre de Rosanvallon est pour moi une référence. Il montre parfaitement que l'exercice de la démocratie pose problème aujourd'hui. C'est en redonnant de l'espace aux corps intermédiaires et aux citoyens que l'on revitalisera la démocratie. Celui de Richard Wilkinson et Kate Pickett met en avant le coût financier et humain des inégalités. Il est la démonstration qu'à travers la santé ou l'éducation, par exemple, partout où il y a inégalité, il y a absence de société durable. »



STÉPHANE PALLEZ, PDG DE LA FRANÇAISE DES JEUX

1. *Le Deuxième Âge de la machine*, d'Erik Brynjolfsson et Andrew McAfee. Odile Jacob.
2. *Makestoring. Le guide du corporate hacking*, de Stéphanie Bacquere et Marie-Noéline Viguié. Diateno.
3. *Repenser la pauvreté*, d'Esther Duflo et Abhijit V. Banerjee. Seuil.
4. *Boussole*, de Mathias Enard. Actes Sud.
5. *Dictionnaire amoureux de Shakespeare*, de François Laroque. Plon.

« Le premier, parce que tout y est déjà sur les technologies et l'innovation dans le monde d'aujourd'hui... Le deuxième parce que les grandes organisations doivent toutes se réinventer... Le troisième est l'œuvre d'une grande économiste française sur un sujet majeur, y compris dans les pays développés... Le quatrième pour voyager et nous voir comme une seule civilisation autour de la Méditerranée... Le cinquième parce que qui peut prétendre aujourd'hui qu'il sera encore lu dans 450 ans... »



NAJAT VALLAUD-BELKACEM, MINISTRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE

1. *Pourquoi l'égalité est meilleure pour tous*, de Richard Wilkinson et Kate Pickett. Les Petits Matins.
2. *Le Serment de Kairos*, de Gérard Génarez. Les Éditions Baudelaire.
3. *Radicalisation*, de Farhad Khosrokhavar. Maison des sciences de l'homme.
4. *C'est (vraiment ?) moi qui décide*, de Dan Ariely. Flammarion.
5. *La Fabrique de la défiance... Et comment s'en sortir*, de Yann Algan, Pierre Cahuc et André Zylberberg. Albin Michel.
6. *Souvenirs et solitude*, de Jean Zay. Belin.



LAURENCE BOONE, CHEF ÉCONOMISTE D'AXA

1. *Exponential Organizations*, de Salim Ismail. Diversion Books.
2. *Changing Welfare States*, d'Anton Hemerijck. OUP Oxford.
3. *Politique économique*, d'Agnès Bénassy-Quéré, Benoît Cœuré, Pierre Jacquet et Jean Pisani-Ferry. De Boeck.
4. *Mémoires de crise*, de Ben S. Bernanke. Seuil.
5. *La Mondialisation et ses ennemis*, de Daniel Cohen. Fayard.

« Le livre de Salim Ismail est remarquable pour comprendre la révolution digitale. Celui d'Anton Hemerijck est excellent sur la transformation nécessaire de l'État providence, construit pour la société de l'après Seconde Guerre mondiale, sans a priori idéologique. *Politique économique*, c'est LA référence pour comprendre et utiliser les théories économiques, appliqué aux questions contemporaines. Daniel Cohen, enfin, c'est la pédagogie économique dans son meilleur ! »



ALICE ZAGURY, DIRECTRICE GÉNÉRALE DE THEFAMILY

1. *Rules for Radicals*, de Saul D. Alinsky. Vintage.
2. *Who: the A Method for Hiring*, de Geoff Smart et Randy Street. Ballantine Books.
3. *De zéro à un. Comment construire le futur*, de Peter Thiel. JC Lattès.
4. *Si Dieu existe*, les carnets de Joann Sfar. Delcourt.
5. *The Grand Budapest Hotel*, (film) de Wes Anderson.

« Grâce à Peter Thiel, on comprend bien la différence entre un marché où la compétition se joue sur les marges et un marché monopolistique, où on peut véritablement innover au bénéfice de la solution apportée aux gens. Joann Sfar, parce que ce type est touchant par sa sensibilité et qu'on se retrouve dans les grandes questions qu'il pose à la suite des attentats contre *Charlie*. On partage tous cette incompréhension et cette culpabilité face aux événements, il sait en parler, prendre parti, s'indigner et remettre en question quelques-uns des grands principes qui semblent avoir failli en France. »